



Un Reto Instantáneo de Destination Imagination es una excelente manera de ayudar a los niños a desarrollar las habilidades del siglo XXI en las 4C: creatividad, comunicación, colaboración y pensamiento crítico. ¡Únase a su hijo para resolver este reto o anime a un grupo de amigos o hermanos a abordarlo!

Enfoque: Innovación y proceso de diseño, diseño técnico y construcción, improvisación.

Una isla suele ser tierra rodeada de agua por todos lados. A veces, una isla es algo que parece una isla porque está aislada y rodeada de algo que no es agua. Un área elevada en un estacionamiento o calle puede ser una isla. Estas islas están rodeadas de pavimento. ¡Es posible quedarse varado en una isla! ¡Salir de una isla cuando estás varado significa que necesitas un plan!



Reto

Tu tarea es crear un mapa de una isla y luego mostrar cómo puedes salir de la isla.

Primera parte: Use solo los materiales a continuación para crear un mapa de una isla. Su mapa debe mostrar lo que rodea su isla y lo que lo mantiene varado en la isla. Sea creativo con su mapa y su isla.

Segunda parte: Crea un video (o una obra de teatro) que muestre qué te hace quedar varado en la isla. También muestra tu plan creativo para salir de la isla. Incluye tu mapa en tu video (o sketch).



Materiales

- | | | |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> 3 platos de papel | <input type="checkbox"/> 6 palitos de chenilla (limpiapipas) | <input type="checkbox"/> 3 popotes |
| <input type="checkbox"/> 2 vasos de papel | <input type="checkbox"/> 5 hojas de papel a color | <input type="checkbox"/> 4 palitos artesanales |
| <input type="checkbox"/> 1 hoja de periódico | <input type="checkbox"/> 3 cucharas plásticas | <input type="checkbox"/> 2 bandas de goma |
| <input type="checkbox"/> 4 etiquetas postales | <input type="checkbox"/> 1 par de tijeras | <input type="checkbox"/> 1 caja de marcadores |

Las tijeras y los marcadores no pueden estar dañados y pueden no ser parte del mapa.



Preguntas de reflexión

- ¿Qué hace que tu mapa sea creativo?
- ¿Qué hace que tu plan para dejar la isla sea creativo?
- ¿Qué material se usó de la manera más creativa?
- ¿Cuál fue la mejor parte de tu presentación en video (o sketch)?